

MonteRockTondo 2007

La **cooperativa sociale FOLIAS** ed il gruppo informale **FRONTESONORO** organizzano **MonteRockTondo**, un concorso musicale rivolto a giovani band esordienti prive di contratto discografico. La manifestazione è un'opportunità per diffondere e difendere la cultura della musica originale e darà la possibilità di esibirsi a 12 gruppi. Il concorso è diviso in 3 fasi :

Iscrizione e selezione mediante Demo;

Ia Esibizione;

Ila Esibizione;

Fase 1 – Iscrizione e Selezione Mediante Demo

I gruppi interessati a prendere parte a **MonteRockTondo 2007** potranno richiedere il modulo presso “il Cantiere” oppure scaricarlo direttamente da WWW.FRONTESONORO.CJB.NET. Il modulo d'iscrizione e un Demo contenente 3 brani originali, con i relativi testi dovranno essere inviati per posta entro il **31/032007** presso **Cooperativa Sociale FOLIAS – via Salaria 108 sc.B – 00015 Monterotondo Scalo (RM)**, oppure consegnati presso il Centro di Aggregazione Giovanile “**IL CANTIERE**” – **via Aldo Moro snc – Monterotondo Scalo**, o ancora inviati via mail a: cscantiere@libero.it o frontesonoro@libero.it.

L'organizzazione, una volta ricevuto il materiale audio, selezionerà 12 gruppi seguendo un criterio di qualità che privilegia l'originalità e la fantasia degli stessi, (esecuzione, arrangiamento, creatività etc.).

1. Il concorso è aperto a qualsiasi genere musicale e potranno partecipare musicisti di ogni età.
2. Non possono partecipare gruppi sotto contratto discografico o già impegnati, sempre mediante contratto, con agenzie di management.
3. Non possono partecipare gruppi che, attraverso i propri testi, inneggino alla violenza o a discriminazioni di qualsiasi tipo (sessuali, religiose, razziali, politiche, etc.).
4. Il criterio di selezione adottato dallo staff di FRONTESONORO è insindacabile e indiscutibile così come ogni parte del regolamento.

Fase 2 – I^a Esibizione

In questa fase, composta da 4 serate, le 12 Bands selezionate dovranno esibire il loro repertorio di fronte ad una giuria composta da esperti del settore che, con un sistema di voto a punteggio e classifica, stabilirà quali saranno i 4 gruppi che avanzeranno alla fase successiva.

5. **L'organizzazione** non fornirà alcuna strumentazione musicale fatta eccezione per l'impianto voce.
6. Due giorni prima di ogni concerto, i gruppi previsti per la serata, prenderanno parte ad una riunione tecnica con lo staff organizzativo. In queste riunioni i gruppi avranno modo di organizzarsi sulle proprie schede tecniche e sulla scaletta del concerto.
7. Ogni gruppo avrà a disposizione 30 minuti per il Sound Check tollerando un ritardo massimo di 10 minuti per gruppo.
8. L'orario d'inizio delle “prove volumi”, così come quello delle esibizioni, verrà stabilito di volta in volta all'interno delle riunioni tecniche.
9. Durante l'esibizione, che durerà massimo 35 minuti, ogni gruppo dovrà eseguire almeno 25 minuti di musica originale.
10. Le valutazioni della giuria “esperti” saranno insindacabili ed indiscutibili.
11. All'interno delle serate i gruppi potranno usufruire di uno spazio per auto-promuovere il proprio materiale.
12. E' richiesto a tutte le band partecipanti un atteggiamento di collaborazione e solidarietà.

Fase 3 – II^a Esibizione

Ognuno dei quattro gruppi promossi si esibirà in un'altra serata affiancando questa volta un gruppo di fama nazionale. L'intento è quello di dare ai gruppi la possibilità di confrontarsi con un pubblico ben più vasto e di cimentarsi così in un'esperienza LIVE decisamente più emozionante. Le serate si terranno all'interno de “Il Cantiere” nei mesi di Aprile e Maggio e l'ingresso sarà gratuito.

13. Gli orari delle esibizioni, così come quello dei “sound check”, verrà stabilito nelle ordinarie riunioni tecniche. E' nell'interesse dei gruppi rispettare gli orari e le decisioni prese nel corso di questi incontri.
14. I gruppi verranno affiancati agli artisti di richiamo in base alla compatibilità dei generi proposti. Qualora questo non fosse possibile sarà lo staff a stabilire gli accostamenti. In questo ultimo caso, il criterio adottato sarà insindacabile ed indiscutibile.

Alla fine delle quarta serate sarà resa pubblica la classifica e verrà decretato il vincitore di MonteRockTondo.

Fase 4 – III^a Esibizione

Il gruppo vincitore aprirà il concerto di un gruppo di fama nazionale in una serata all'aperto che si terrà nel mese di luglio nel territorio di Monterotondo.